

BFTU 2016-02 Rapport Arnold Busck Aarhus

Rapport til boghandlerforeningen
Vedrørende Arnold Busck Aarhus' (Bogh.nr. 8750)
studietur til London 9. – 13. juni 2016.

Generelt:

Turen var yderst vellykket fagligt såvel som socialt og har på alle måder rustet os til at blive en (endnu) bedre boghandel. Enkelte afvigelser fra det oprindelige program forekom af hensyn til logistikken. Blandt andet var Londons trafik præget af at fejre dronningens fødselsdag.

I det følgende nævnes de specifikke besøg og konkret inspiration fra de enkelte steder. Vi vedhæfter billeddokumentation.

Besøgsliste:

Taschen Store **12 Duke O'York Square**

Alec ventede os med en god beretning om Taschen's historie.

Vi blev ekstra skarpe på værdien af bogen som "kunst-objekt", værdien af "limited edition" og af signering. Endvidere var de aktuelle bedst sælgende bøger så at sige et levende bevis på, at "de døde sælger" (Bowie, Muhammed Ali).

Vi fik brugbare isbn-numre til at opgradere vores modehylde og dette gjorde vi også i senere butikker. Vi havde en huskeseddel med emner, der skulle holdes udgik efter og fangede i de fleste butikker relevante isbn-numre i diverse kategorier.

Harrolds **87 – 135 Brompton Street**

I stormagasinetts generelle oversigt ved indgangen var boghandel ikke direkte nævnt. Vi fandt imponerende afdelinger for bøger og stationary på etagen for gaver. Formodentlig er Harrolds mere orienteret mod at markedsføre gennem "oplevelsesunivers". Igen fik vi mange ideer til konkrete titler at udfylde "huller" med.

Hamleys **188-196 Regent Street**

I denne legendariske legetøjshandel var bøger ikke i fokus. Butikken var et bombardement af visuel merchandising og en demonstration af, hvor vigtigt det er at kunne se varen blive demonstreret. I Hamleys blev vi mødt af meget aktivt salgspersonale: demonstration af varer, henvendelse på gulvet og mersalgsteknik ved kasserne. Denne adfærd var stort set ikke til stede i boghandlerne. Forskellen kan give anledning til refleksion, idet vi arbejder meget aktivt med salg hos Busck. Måske burde engelske boghandlere på studietur til Busck? 😊

British Library **96 Euston road**

Vi besøgte bibliotekets skatkammer, hvilket var dels rørende (Jane Austens læsebriller, berømte forfatteres håndskrift), dels betagende idet der var de smukkeste håndgjorte bogværker. På denne måde fik vi atter skærpet sansen for bogen som medie og objekt (til forskel fra ebøger og andre formater). Samtidig blev

forståelsen for 1. udgavers særlige værdi uddybet: mange store litterære klassikere (selvste Biblen er jo et glimrende eksempel) levede først gennem utallige afskrifter, hvorfor senere udgaver kan have bevæget sig temmelig langt fra originalen.

Naturligvis blev det på biblioteket markeret med særudstilling , at vi har 400-året for Shakespeare's død. En hel afdeling i bibliotekets butik var helliget Shakespeare.

Bibliotekets butik var en inspirerende reminder om, hvor meget man kan få ud af stationary og trendvarer, der knytter an til litteratur. Den filmaktuelle "Alice i eventyrland" havde flere podier. Blot et eksempel.

Foyles

107 Charing Cross Road

Verdens største boghandel i seks etager – denne boghandel bliver fremhævet på de originale busrundture i London og ikke uden grund. Her var rammer, som vi kun kan drømme om: eksempelvis et helt lokale med scene til eventuelle events. En boghandel som denne er oplagt at spotte titler og trends i: vi må være observante på det spirituelle, på gys, på DIY, på Kinfolk / simple living design etc., etc.

Koenig books

80 Charing Cross Road

En meget lille kunstboghandel: fantastisk hvad man kan fremhæve på meget begrænset areal. Vi så også fantastiske popup-bøger

Quinto books

72 Charing Cross Road

Antikvarisk boghandel, der viste sig at dele adresse / lokaler med **Francis Edwards** (ligeledes antikvarisk). Arbejdsdelingen mellem de to antikvarier gik på kvaliteten af bøgerne. Det er naturligvis lærerigt, at der kan være synergieffekt og økonomi i adressefællesskaber.

Any Amount of Books

56 Charing Cross road

Antikvarisk boghandel.

Waterstones Flagshipstore

203-206 Picadillys

Waterstone

Gower Street

Waterstone ligner meget Busck: kæde med vægt på bøger og stationary af god kvalitet. Fælles visuel merchandising.

Det var meget interessant at iagttage den fælles visuelle merchandising med fin tilpasning fra butik til butik.

Vi fik flere glimrende ideer til at opstille bøger:

- til at anvende blomster i midten af pyramider,
- til at samle signerede eksemplarer ét sted
- til at samle personalets anbefalinger i én reol

- til at anbefale bøger med citater som alternativ til "referat"
 - til at have et månedens forfatterskab
 - til skæve vinkler på at temaudstille bøger, eventuelt med humoristisk/intelligent twist
- ... og meget mere. Vi er allerede i fuld sving og helt høje.

Paperchase

flere afdelinger på vores rute

En stationary kæde, der i den grad har inspireret til den visuelle markedsføring af papirvarer, således at Janni og Kamilla straks er gået i gang med at nyindrette og dekorere.

Kæden har små bogafdelinger, som knytter an til papirvarer. Det var rigtig sundt at se en "omvendt vægtfordeling" mellem papirvarer og bøger.

Hatchards

187 Picadilly

Dette er Englands ældste boghandel og meget stilfuld i både indretning samt personalets attitude. Det var lidt som at gå i et bogtempel, der kaldte på ærefrygt. Hatchard's tilbyder en unik service: skræddersyede abonnemeter, hvor man til en fastsat pris får tilsendt x antal bøger om året. Disse bøger udvælges af en medarbejder, der har interviewet kunden personligt. Vi tog naturligvis brochure med hjem og vil sende den som inspiration til vores hovedkontor. Det er svært at vurdere potentialet i ideen: ikke alt vil kunne overføres til danske forhold.

Goldsboro

23-25 Cecil Ct.

Butik med speciale i 1. udgivelser. Stærkt begrænset åbningstid, og vi var ikke privilegerede med at få chancen.

Stanfords

12-14 Long Acre

Rejseboghandel, der virkelig gjorde os høje på inspiration til bogtitler, andre varer og udstilling. Ved næste års rejsekampagne vil vi tilstræbe at indrette vores centrale vare-ø som et verdenskort.

Afslutning

Ud over at besøge boghandler var vi på busrundtur i London. Det var imponerende, hvor mange litterære henvisninger turen havde, og hvor fint boghandlerne knytter an med turistvarer og engelske klassikere. Vi udstiller nu danske forfattere på engelsk blandt vores souvenirs.

Harry Potter er kæmpestort i London nu. Vi passerede flere gange teatret, hvor "Cursed Child" får premiere. Turister samles udenfor og fotograferer den flotte udstilling ved teatrets indgang. Boghandlerne lader ikke teateret noget tilbage med hensyn til flotte Potter-udstillinger. I det hele taget er boghandlerne gode til at lave aktuelle udstillinger: valgkamp, "Me before You" (filmaktuel), "Alice i eventyrland" (filmaktuel) og selvfølgelig dronning Elisabeths fødselsdag.

Vi blev endda tilbudt små fine fødselsdagskager i en af de mindre gågader. Til lykke til Elisabeth med at være dronning for en inspirerende verden af boghandler – tak for rejsen.